



コア通信 Vol.53

2020年
3月発行

待ち遠しい春の到来！心地よい春風とともに最新号の「コア通信」をお届けいたします。

音楽と映像を皆様にお届けする
サウンドオフィス・コアのニューズレターです。

季節にあうおすすめの1曲

3月 「3月9日」

2004年発売のレミオロメンの2枚目シングル曲。幼馴染の結婚プレゼントとして書かれ、結婚式の日がタイトルになっている。ドラマの合唱シーンで歌われた事がきっかけとなり、今では小・中学校の卒業ソングとして卒業式に多く歌われている。

4月 「春が来た」

1910年（明治43年）発行の『尋常小学読本唱歌』にて発表された高野辰之作詞、岡野貞一作曲の日本の童謡。1番では「春が来た」2番「花が咲く」3番「鳥が鳴く」という短いフレーズを繰り返し重ねることにより、リズムカルな効果を生んでいる。

心に響く一曲

「思い出がいっぱい♪ H20」

1983年3月に発売されたH20の5枚目シングル曲。スポーツ青春漫画の巨匠、あだち充の代表作、テレビアニメ『みゆき』の主題歌に起用された。中学校・高校の音楽の授業や合唱コンクールで選曲されることも多く、近年でも保険会社のCMソングでも使われた。

青春の輝きと、昔を懐かしむ気持ちが美しく描写された歌詞に、キラキラとした青春時代を思い起こす方も多いのでは？！

♪大人の階段昇る 君はまだシンデレラさ

幸福(しあわせ)は 誰かがきっと 運んでくれると 信じてるね
少女だったといつの日か 想う時がくるのさ

(日本音楽著作権協会 (出) 許諾 第 2002222-001)

トピックス バレンタインコンサート 2020

春のような陽気の2月9日。今年も六本木バードランドにてバレンタインコンサート2020を開催しました。この時期のコンサートはもう7回目を数えます。会場は満員御礼。今回もピアノ、エレクトーンの演奏を始め、ボーカル、マンドリン等のアンサンブルをお届けしました。

また、こちら恒例になっている「おとのストーリー」。オリジナルストーリーに生演奏を合わせ、タイトルを当てるという全員参加型のクイズも実施しました。小田和正の『言葉にできない』や、さくらと一郎『昭和枯れすすき』が演奏されると、「この曲何だっけ?!」、「懐かし〜」などの会話もテーブルごとに聞こえ、ただのイントロクイズとは一味違った内容で、お楽しみ頂きました。

また、先日決定したばかりの「サマーコンサート2020」の情報も解禁！8月23日東京ウィメンズプラザホールにて開催が決定しました。こちらはどなた様も入場無料のコンサートです。今から演出を検討している出演者もいますので、乞うご期待！！



たくさんのご来場
有難うございました



♪ 編集後記 ♪

暖かい日も多くなり、寒くてさぼりがちになっていたジョギングを少しずつ再開しました。寒くてガチガチになっていた体を動かすのはとっても気持ちが良いです！普段、車が入れないような道を走っていると、新しいお店を発見したり、お散歩中の可愛い柴犬に出会ったり♪春は一年の中でも一番好きな季節。いろんなジョギングコースを開拓して、春の訪れを沢山見つけていきたいと思います。

♪きんぎょ

急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。

音楽・映像のことなら、迅速対応の

サウンドオフィス・コア

〒202-0012 東京都西東京市東町3-13-21
クレストコート保谷403

TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894
HPアドレス: <http://www.so-koa.jp>

