



コア通信 Vol.51

2019年
11月発行

今年最後の「コア通信」となりました。
2019年最後も最新情報盛り沢山でお届けです！

音楽と映像を皆様にお届けする
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

季節にあうおすすめの1曲

11月 「ラブミーテンダー」

1956年に発表したエルヴィス・プレスリーの楽曲。アメリカ大衆歌謡であった「オーラ・リー」に新たにプレスリーが歌詞を付け、自身の初主演映画「やさしく愛して」の主題歌にもなった。最近では、石原さとみ主演のドラマ「高嶺の花」の主題歌としても使われ、幅広い年代が知る究極のラブソングとなった。

12月 「クリスマスキャロルの頃には」

27枚目の稲垣潤一の最大ヒットシングルで、倦怠期の恋人同士がクリスマスまで距離を置いて、お互いの今後を見つめ直そうといった内容を男の視点から歌った楽曲である。稲垣潤一自身が、クリスマスの時期になると、スーパーでこの曲のインストゥメンタルが頻繁に流れるため、恥ずかしくて買い物へ行けないと語る微笑ましいエピソードも有名。

心に響く一曲

クリスマス・イブ 山下達郎



1983年に発売された山下達郎12作目のシングル。1991年にミリオンを突破、「日本のシングルチャートインした最多年数の曲」として2016年3月ギネス世界記録に認定されました。

曲はバロック音楽でよく聴かれるコード進行のため、「クリスマス」というテーマになり、そして間奏部分にはバロック音楽のパッヘルベル「カノン」を引用し、アカペラで収録されています。様々なCM、ドラマや映画で使用され、これからの季節によく耳にするクリスマスの定番曲となっています。

雨は夜更け過ぎに 雪へと変わるだろう

Silent Night, Holy Night

(日本音楽著作権協会 (出) 許諾 第 1912056-901)

トピックス「かたらい葬®」

登録6183153号

サウンドオフィス・コアのセレモオリジナル演出【かたらい葬®】が、このほど商標登録として認定されました。

【かたらい葬®】とは、音楽、司会、スライドショーで故人様をお送りする無宗教葬の演出の一つです。

故人様のお写真を司会のナレーションと共に、皆様で思い出を語り合い、故人様ゆかりのメロディーを生演奏でお届けする演出です。



特許庁より
商標登録証が届きました！

既に、何組ものご葬家にご利用頂き、「心あたまる葬儀でした。」「父との思い出を引き出してくれてありがとうございました。」などの声を頂いています。大切な時間を過ごされたご家族に寄り添った温かい旅立ちのひとつときになるよう、サポートいたします。お気軽にお問合せください。

♪ 編集後記 ♪

年を重ねるごとに、1年の早さに驚いています。今年も最後まで“コア通信”をお読みいただき、有難うございました。

2019年のコアは、平日にも、小さな無料コンサートを開き、お客様に音楽を身近に感じていただく機会を増やしてまいりました。2020年はオリンピック開催年でもあり、私達も日本代表に負けられないように生演奏の良さを伝えていく次第です！2020年のコアにもご期待ください！ ♪きんぎょ



2020年2月9日(日) バレンタイン コンサート開催決定！

サウンドオフィス・コア

ランチタイム
バレンタインコンサート

2020
2.9(SUN)
11:30 Open
12:00 Start
(11時開演)
Ticket ¥4,000(税込)
1ドリンク付
お席は等価
ご予約受付中

六本木Birdland
(東京都港区六本木3-13-11(ラゾビル3F))

ご予約おススメ
パスタ & サラダ

12:00～ 六本木Birdland

音楽を聴きながら、
美味しいお酒とお食事をお楽しみください。

急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。

音楽・映像のことなら、迅速対応の
サウンドオフィス・コア

〒202-0012 東京都西東京市東町3-13-21
クレストコート保谷403
TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894
HPアドレス: <http://www.so-koa.jp>

