



コア通信

VOL. 50

2019年  
9月発行



「コア通信」は今回で記念すべき50号を迎えました。  
これからもよろしくお願い申し上げます。

音楽と映像を皆様にお届けする  
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

季節にあうおすすめの1曲

9月 SEPTEMBER/竹内まりや

竹内まりやの3枚目シングル。オリコンランキング100位圏内に半年以上チャートインし続けたことで、1979年の第21回日本レコード大賞で新人賞を獲得。振られた女の子が彼に仕掛けたいはずらが可愛い爽快な失恋ソング。

10月 証城寺(しょうじょうじ)の狸林



野口雨情作詞、中山晋平作曲の日本の童謡。千葉県木更津市内にある証城寺に伝わる「狸囃子伝説」を元にして作詞。♪しよ、しよ、しょうじょうじ〜と同じ音の繰り返しでリズムカルな軽快な音楽となっている。

## ♪心に響く1曲 喝采 ♪ちあきなおみ

今年デビュー50周年を迎えた、ちあきなおみの13枚目のシングル。当初は『幕が開く』というタイトルだったが、当時の担当ディレクターによって「喝采」と変えリリースした結果、通算80万枚を売り上げる大ヒットとなった。ステージが上がる直前に、かつての恋人の訃報が届くという歌い出しに続き、サビでは回想、2コーラス目は葬儀、そして再び現在のステージに戻るといったドラマティックな内容になっている。ちあきなおみは、夫との死別をきっかけに現在は歌手活動を休止しているが、表舞台から去った今もこの名曲は輝き続けている。

(日本音楽著作権協会(出)許諾 第1909762-901)



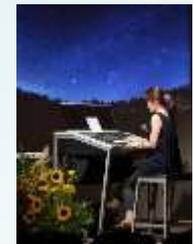
ご来場いただきました皆様  
ありがとうございました。



## トピックス 祝30回!! 2019サマーコンサート

8月18日(日)新宿文化センター小ホールにてサマーコンサートを開催いたしました。心配していた台風も過ぎ去り、記念すべき30回目のコンサートは、35度を超える晴天で迎えることが出来ました。今年のテーマは、みんなで繋ごう音楽の架橋~30<sup>th</sup> Anniversary~。30回にちなんで、「30年前は何をしていたか?」をスクリーンに映し、夏にぴったりの“ラテン”や映画・TVの話題曲などがピアノ・エレクトーン・ボーカル・サクソで演奏されました。

「コアアワード」では、毎年コンサートを続けてこられたことに感謝し、最多出場、最多演奏曲、そして企画賞として魅せる演出をしてくれている演奏者の表彰を行いました。また、今回の目玉企画! 昨年末より募集をしていた「最後に聴きたい曲コンテスト」のグランプリ・準グランプリの受賞者をお招きし、授賞式を行いました。グランプリに選ばれた「川の流れるように」「千の風になって」を含む4曲のセットリストは、現役ブライダル・セレモニープレイヤーにより、本番さながらの演奏でお聴きいただきました。



「見上げてごらん  
夜の星を」は、  
まるで星空の中で  
演奏しているみたい!

これからも、皆さんに喜んでいただけるようなコアならではの演出・企画でコンサートを盛り上げてまいります。楽しみにしててくださいね!



コアの  
コンサートに  
かせない  
3名を表彰!

## ♪ 編集後記 ♪



念願のディズニーの年間パスポートを買ってもうすぐ1年が経ちます。月2回以上通ったディズニー漬けの一年でした! 年パスを買う前は友人と行くことがほとんどでしたが、買ってからは一人でのんびりお散歩して写真を撮ったり、パレードの場所取りや、好きなキャラクターに逢うために5時間並びました。おかげで今年の夏はキレイに日焼けしました(笑)

10月の年パス更新のためにまた貯金とお仕事頑張ります!

♪ぴいなっつ

急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。  
音楽・映像のことなら、迅速対応の

サウンドオフィス・コア



〒202-0012 東京都西東京市東町3-13-21  
クレストコート保谷403

TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894  
HPアドレス: <http://www.so-koa.jp>