



コア通信  
VOL.39

2017年  
11月発行

弾いてみよう  
歌ってみよう

今年、一番心に残った曲は何ですか？  
2017年最後のコア通信最新号のお届けです！

音楽と映像を皆様にお届けする  
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

## 季節にあうおすすめの1曲

### 11月：「時の過ぎゆくままに」(沢田研二)

テレビ局の演出家であった久世光彦が阿久悠に沢田主演のテレビドラマ「悪魔のようなあいつ」の企画の相談を持ちかけ、主題歌の作詞を依頼し制作された曲。布施明や河村隆一など男性歌手のみならず、研ナオコ、坂本冬美と女性歌手、様々なジャンルの歌手によりカバーされている。

### 12月：「もろびとこぞりて」

イエス・キリストの降誕を喜び祝う世界的に最も有名なクリスマス・キャロル。光の主をついに迎えた、晴れやかな喜びに満ちており、日本でも12月が近づくときよく耳にする、おなじみのクリスマスソング。



## ♪私の心に響く一曲♪ **抱きしめたい♪ Mr. Children**

今や日本を代表するアーティストとなったミスチルの2枚目のシングル。彼らの楽曲の中でも1位2位を争う人気曲。発売当初は話題にも上らずヒットとは言えなかったが、バンドの大ブレイクと同時に過去の楽曲も注目され大ヒットとなりました。元々はJUN SKY WALKER(S)ボーカル宮田和弥の結婚の際に作られたということもあり、現在ではウェディングソングの定番となっています。最近では共に25周年を迎えたdocomoのCMソングとして起用され、若い世代からも注目を集めています。ボーカル桜井和寿の作り出すドラマチックで情景が思い浮かぶ切ない歌詞と歌声が相まって、長く愛され続けるバラードです。



♪抱きしめたい 溢れるほどの想いがこぼれてしまう前に  
二人だけの夢を胸に歩いてゆこう 終わった恋の心の傷跡は 僕にあずけて

(日本音楽著作権協会(出)許諾第1712128-701号)

## トピックス **創立20周年パーティー**

おかげさまで、サウンドオフィス・コアが  
創立20周年を迎えました。

日頃の感謝を込めて、今まで当社を支えて下さり、応援して下さいました取引先の皆様をお招きし、9月15日に創立20周年記念パーティーを開きました。音楽事務所であることを最大限に活かしたパーティーを開催したい！！スタッフ・講師陣が頭をそろえ、創業から現在までの歴史を振り返るDVD上映では、映像に合わせて、その年に流行った音楽をピアノ・エレクトーンで生演奏をし、お食事の音楽は、お客様からのリクエスト曲を中心に、バイオリン・ボーカルを加えたコンサート形式の音楽づくりのパーティーを企画いたしました。20周年といえども、まだまだ理想は先にあります。これからも、人と人を繋ぐ、心のこもった生演奏、良質の音楽をお届けし、愛される企業を目指してより一層精進してまいります。



サウンドオフィス・コアの生演奏は、披露宴や葬儀などの冠婚葬祭だけと思いませんか？企業様の各種イベント・パーティーはもちろん、忘年会、新年会、懇親会など、私達が生演奏の音楽で皆様を盛り上げます。参加された方の思い出に残る華やかな演出をお約束いたします。どんなことでも、お気軽にお問い合わせ下さい。



## ♪ 編集後記 ♪

雪がよく降る土地で幼少期過ごした私は、こたつに入り、みかんを食べながら、窓の外の雪を祖母と一緒に眺める。そんな光景が思い浮かびます。その幼少期に過ごした土地は、意外にも南国イメージの宮崎県。山間部だったので気温も低く雪がよく積もりました。暖かい家のストーブとこたつ。冷えた体で家に帰っても、いつも家を暖かくしてくれる家族がいて。ふと幼いころの日常を思い出しては、幸せに過ごしていたんだなあ。と、ちょっと温かい気持ちになる今日この頃です。 えび☆



急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。  
音楽・映像のことなら、迅速対応の

## サウンドオフィス・コア



〒202-0012 東京都西東京市東町 3-13-21  
クレストコート保谷 403  
TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894  
HP アドレス: <http://www.so-koa.jp>