



弾いてみよう  
歌ってみよう

2017年  
9月発行

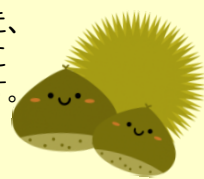
おかげさまで、サウンドオフィス・コアは、  
設立20周年を迎える事が出来ました。  
これからもどうぞ宜しくお願い致します。

音楽と映像を皆様にお届けする  
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

## 季節にあうおすすめの1曲

### 9月：とんぼのめがね

♪とんぼのめがねは水色めがね♪の歌い出しで愛唱される日本の童謡で、1949年にラジオ放送された。福島県出身の医師、額賀誠志が往診に出かけた際に見かけた、子供たちがとんぼと遊んでいる情景を歌詞にしたもので、秋の訪れを感じさせる一曲です。



### 10月：スリラー

1983年にマイケル・ジャクソンが発表した第7弾のシングル。特殊メイクによるマイケルの狼男やゾンビが話題になったホラー映画風のミュージックビデオは、1億2000万円の費用をかけ作成されました。音楽もさることながら、映像のクオリティーが高く、目でも楽しむことのできる楽曲です。

♪私の心に響く一曲♪

## 栄光の架橋

♪ゆず



今年デビュー20周年を迎えたゆず。オリコン週間チャートでは2004年8月2日付2位で初登場。アテネ五輪の日本代表選手の活躍などで本作の注目度も上がった。また、体操男子団体が28年ぶりに金メダルを獲得した時のNHKの中継で、同局アナウンサーが富田洋之の鉄棒の演技と、この曲の題名を重ねて実況した「伸身の新月面が描く放物線は、栄光への架け橋だ!」という言葉が流行語大賞にノミネートされ、曲の知名度が上昇するきっかけになった。発売から13年経った今でも壮大なメロディと歌詞は多くの人々の背中を押している。

♪いくつもの日々を超えて 辿り着いた今がある

だからもう迷わずに進めばいい 栄光の架橋へと…

(日本音楽著作権協会 (出) 許諾第 1710217-701号)



## トピックス フレイヤー講座開催

8/27(日) エークラスミュージック楽鴨センターにて恒例のプレイヤー講座を開催しました。将来プレイヤーを目指す方は勿論、現在活躍中のプレイヤーにも多くご参加頂きました。エレクトーンとピアノを用いセレモニー、BGMアレンジ、プライダルの

個性あふれる3講座。セレモニー講座では多様なリクエストの中でプレイヤーが戸惑いがちな“ジャズ”や“ロック”のセレモアレンジ法を伝授。BGMアレンジ講座では何と童謡「うさぎとかめ」をジャズ風にアレンジ! プライダル講座では、最新曲として「RAIN/SEKAI NO OWARI」や定番の「好きにならずにいられない」等を各シーンに合った演奏方法で披露されました。講師は全員現役プレイヤーなので、最新のプライダルや葬儀の演奏事情を聞くことができるのも、この講座の特徴。いつものレッスンとは違ったアプローチで目から鱗の一日でした。毎年2回行っているのので、この講座を経てお客様の気持ちの汲み取り高度な技術を持ったプレイヤーが続々育っています。



## ♪ 編集後記 ♪

大人になると、新しいことを始めるのが億劫になり、なかなか行動に移す事ができないのですが、“パソコンで絵をかいてみたい”と思うようになり、参考書を買ったり、周辺機器について情報収集を始めました。“自己投資は裏切らない” それなりのお金と時間をかけ、身につけたものは、必ず自分のものになって返ってくることを信じて、この秋から始めてみたいと思います。コア通信で私が作った挿絵を使う日が来るといいな。 ♪きんぎょ



急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。  
音楽・映像のことなら、迅速対応の

## サウンドオフィス・コア



〒202-0012 東京都西東京市東町 3-13-21

クレストコート保谷 403

TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894

HP アドレス: <http://www.so-koa.jp>