



コア通信  
VOL.35

弾いてみよう  
歌ってみよう

2017年  
3月発行

桃の節句も過ぎ、いよいよ春の到来です！少し早い春の訪れを「コア通信」最新号でお楽しみください。

音楽と映像を皆様にお届けする  
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

## 季節にあうおすすめの1曲



### 3月：卒業

若者のカリスマと言われた尾崎豊4枚目のシングル曲。学生生活を振り返り書かれた卒業ソングが多い中、社会や大人に対しての嘆きや、思春期特有の葛藤が歌われたメッセージ性の強い一曲。

### 4月：赤いスイートピー

1982年に発売された松田聖子の8枚目のシングル曲で、松任谷由実が呉田軽穂の名前で作曲をしている。シンプルなのに印象的なピアノのイントロで始まるこの曲を境に、同性ファンが増えたと言われている。

♪私の心に響く一曲♪

## 「なごり雪」 イルカ



1974年かぐや姫がアルバムの1曲として発表。同年11月にシングル発売されたイルカによるカバーが大ヒットを収めた。新しい社会に旅立ちを見送る叙情的な歌詞が印象的である。元々「なごり雪」という言葉は無く伊勢正三による造語だが、2013年日本気象協会が選定した「季節のことは36選」で3月のことばの一つに選ばれた。日本の早春を代表する歌の一つとして愛されている。

♪今 春が来て 君はきれいになった

去年よりずっと きれいになった

(日本音楽著作権協会(出)許諾第 1702203-701号)

## トピックス ♡ バレンタインコンサート2017 ♡

去る2月12日(日)新宿ミノトール2で開催されました、バレンタインコンサート。今年もたくさんの方にご来場いただき、ありがとうございました。当日はお天気にも恵まれ、ランチタイムにお食事をしながら、お酒を飲みながら、音楽を聴く午後のひとときとなりました。

今年にはゲストにトランペットの演奏も入った「未来予想図Ⅱ」や、懐かしのディスコサウンド「Dancing Queen」を、エレクトーン&ピアノ&ヴォーカル、バックダンサーも加わり会場を沸かせました。バラエティーに富んだ内容ながらも、音楽は大人のバレンタイン・・・という雰囲気でした。ソロではしっとりと聴かせるジャズも多く、お酒も進み、音楽にも酔い、お客様も我々出演者も夢のひとときを過ごしました。

次回は8月6日(日)に表参道の東京ウィメンズプラザホールでサマーコンサートを行います。**是非**ご来場くださいね！

入場無料



## ♪ 編集後記 ♪

春は過ぎやすく、何かを新しく始めるのには、とても良い季節ですね。我が家では、母親が念願のスマホデビューをしました。Wi-Fiのことをマークの形から、ゲジゲジと呼び、先が思いやられましたが、今では、調べ物も大好きな音楽もスマホを使用し、楽しんでいるようです。端からダメだと諦めずに、とにかくやってみるという行動力を母親から学んだ気がします。みなさんも今まで躊躇していたはじめの一步、この春に踏み出してみませんか？



♪きんぎょ

急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。  
音楽・映像のことなら、迅速対応の



## サウンドオフィス・コア

〒202-0012 東京都西東京市東町 3-13-21  
クレストコート保谷 403

TEL : 042-421-7150

FAX : 042-422-0894

HP アドレス : <http://www.so-koa.jp>