

コア通信 Vol.58

2021年
1月発行

新年あけましておめでとうございます。
2021年最初の「コア通信」のお届けです。

音楽と映像を皆様にお届けする
サウンドオフィス・コアのニュースレターです。

新年のご挨拶

明けましておめでとうございます。人と会って楽しく賑やかに食事会をする・・・人間があたえられた特徴的な事を奪われた約一年でした。

しかし、普段の生活の中に大切な事が沢山ある事にも気づきました。伝えたい、届けたい事を大切な人々に届ける「新しい方法」を生み出す創意工夫は希望を持たせてくれます。

そのような事に努力をしながら社会に力強く音楽・映像を届ける組織でありたいと願います。どうか今年もよろしくお願い申し上げます。



サウンドオフィス・コア
代表取締役 菊永 良枝



心に響く一曲「瑠璃色の地球/松田聖子」

1986年に発売された松田聖子の13枚目アルバムに収録された楽曲。

作詞活動50周年を迎えた松本隆の“夜明けの来ない夜は無いさ”から始まる歌詞は、多くの人に勇気を与え、合唱曲としても人気の1曲。デビュー40周年を記念し、昨年7月には「瑠璃色の地球2020」として再レコーディングを行い、紅白歌合戦で披露された。松本隆の「歌で少しでも明るくなってほしい」という思いに賛同した200名が歌うリモート動画も反響を呼んでいる。

ひとつしかない 私たちの星を守りたい
朝陽が水平線から 光の矢を放ち
二人を包んでゆくの 瑠璃色の地球

(日本音楽著作権協会(出)許諾 第2010941-001)

バレンタインコンサート
2/14(日) 12:00~
六本木バードランド



今年は、来場・オンライン
生配信チケットの2種類を
ご用意。会場座席は例年の
半分となりますので、
チケット予約はお早めに!

音楽ジャンル基礎知識シリーズ

Vol.1「クラシック」



今回から始まるこのシリーズ。何となく・ざっくり・音楽のジャンル知識を身に付けていきましょう!

クラシックは、9世紀から10世紀にかけて発展したグレゴリオ聖歌がルーツとされます。宗教的だった音楽は、17世紀のバロック時代に音階や音楽理論が確立され、クラシック音楽が本格的に動き出しました。この時代に活躍したのが、J・S・バッハ。西洋音楽の基礎を構築し、後世の作曲家に大きな影響を与えています。1750年頃の古典派時代には、モーツァルト、ベートーヴェン等多くの有名な作曲家が誕生しており、交響曲などの器楽ジャンルが発展し、クラシック音楽の変革期となりました。

その後ロマン派には、メンデルスゾーンやシューマンらがオペラを確立し、音楽は富裕層だけでなく一般市民に一気に広がります。ピアノ曲が盛んに作られたのもこの頃です。ショパンやリスト等のピアニスト兼作曲家が生まれました。20世紀になるとドビュッシー、ラヴェルを代表とする印象主義音楽が生まれ、日本では滝廉太郎、山田耕筰の二人が、国内における西洋音楽を牽引し、現代の日本の作曲家に影響を与えています。

【クラシックといえば、どんな曲?】

「トッカータとフーガ/J.S.バッハ」…音楽の父 「別れの曲/ショパン」…ピアノの詩人
「アイネクライネナハトムジーク/モーツァルト」…神童
「交響曲第五番(運命)/ベートーヴェン」…楽聖
「月の光 ベルガマスク組曲より/ドビュッシー」…印象主義



僕が作曲した
「G線上のアリア」
セレモでも
リクエストが
多いよ

1月 「越天楽」

雅楽の曲のなかでは最も有名な曲。主旋律は、
箏(ひちりき)という漆を塗った竹の管で作られた管楽器が
演奏をし、箏(こと)、琵琶(びわ)、楽太鼓(がくだいこ)を含む
8種類で合奏されている。構成の分かりやすさから、雅楽
鑑賞の第一歩としておすすめの曲。

季節に合うおすすめの1曲

2月 「粉雪」

2005年に発売されたレミオロメンの7枚目シングル。
「冬」「雪」「寒」「氷」をキーワードにしたカラオケリクエスト
ランキングで1位を獲得した。♪粉雪~のサビが
流れると、思わず口ずさんで
しまう方も多いのでは?

QRコードから
演奏が聴けます



♪ 編集後記 ♪

いよいよ2021年が幕を開けました。異例だった昨年は自宅で過ごす時間が長かったせいか、音楽をじっくり聴く機会も増えたように感じます。新曲ではなく、結局昔から好きなアーティストしか聴きませんでしたが(^_^;)今年も音楽を活気に頑張っていきたいと思います!(コア美)

急なご依頼にもまごころこめて対応いたします。

サウンドオフィス・コア

〒202-0012 東京都西東京市東町3-13-21
クレストコート保谷403
TEL:042-421-7150 FAX:042-422-0894
HPアドレス: <http://www.so-koa.jp>

